

Karate Story - Shuri Te, i personaggi fajos_i: Anko Yasutsune Azato

Gichin Funakoshi afferma che Azato conoscesse perfettamente tutte le debolezze e virtù degli altri maestri di Okinawa ed utilizzasse questa sua profonda conoscenza per porsi in condizioni favorevoli verso questi se lo avessero sfidato. L'allenamento proposto da Azato si basava principalmente sulla ripetizione ossessiva dei kata, e la sua raccomandazione verso i discepoli era quella di pensare sempre che le loro mani ed i loro piedi fossero spade. Azato sarà fajos_o nella storia del karate moderno per essere stato uno dei principali maestri di Funakoshi, ed in effetti egli non lasciò una traccia profonda nella diffusione dello shuri te, subendo consapevolmente il carisma di Itosu, vero innovatore del karate. Fu proprio Azato a convincere il suo giovane allievo Funakoshi ad allenarsi anche con altri maestri di Okinawa, in particolare con Itosu, per il quale Azato nutriva profonda stima. Azato non avrà molti discepoli, i più conosciuti saranno, oltre a Funakoshi, Kanken Toyama (che fonderà lo Shudokan in Giappone) e Shimpan Gusukuma che sarà poi maestro di Ankichi Aragaki che viene indicato da molte fonti come il codificatore dell'attuale versione del kata Unsu. Yasutsune Azato morì nel 1906.