

## Comunicato Stampa del 3 Marzo 2008

Yoshokan, un week-end di raffinata Arte... Marziale

"Chi non c'era ha perso un'occasione!". E' quanto si può commentare dopo la conferenza sulle Arti Marziali Che si è tenuta Sabato 1 marzo, presso l'Ostia Antica Park Hotel. "Arti Marziali. Significati ed impatto sociale per il terzo millennio", il primo appuntamento culturale del cartellone ViVi13, organizzato dalla Yoshokan, è stato veramente interessante.

Il Prof. Palermo, nella prima parte, ha dato una preziosa lettura del Karate dal punto di vista puramente neuropsichiatrico e dal risvolto sociale mentre, il Maestro e scrittore Nando Balzarro, ha incantato i presenti ripercorrendo storia ed aspetti fondamentali delle discipline orientali, soffermandosi sulla bellezza puramente estetica del gesto tecnico, sicuramente un motivo che può spingere una persona a iniziare un suo percorso nell'ambito artistico marziale. Il maestro ha poi smontato alcuni miti dell' iconografia 'marzialista': in primis la cintura nera come simbolo d'investitura che non sempre corrisponde alla reale conoscenza e "l' invincibilità del praticante", oltre ad alcune forme di fanatismo da evitare. E' l'aspetto più interiore, più intimo quello che Balzarro ha voluto evidenziare: l'emozione che la pratica continua a dare, nonostante i tanti anni, la ricerca costante che sposta ogni traguardo sempre più lontano, dando spunti nuovi per praticare, ricercare e sperimentare. Presenti sul palco, anche il maestro Massimo Di Luigi ed il vicepresidente del XIII municipio, Alessandro Onorato. Splendida anche la proiezione di immagini sul Giappone classico e moderno, foto di raffinata bellezza, immortalate da Paolo Corace. Domenica 2, presso il centro sportivo dell'Acqua Acetosa, c'è stata la trasposizione pratica del giorno prima, tutto incentrato sulla propriocettività e sui principi universali, comuni a tutti gli stili. Una lezione dedicata al corpo ed al suo legame con l'energia della terra, visto che il karate si pratica a piedi nudi. Una due giorni di grande sostanza teorica e pratica, attraverso cose "semplici", alla portata degli appassionati, dei neofiti o, più semplicemente dei più curiosi. Esistono due tipi di Karate, quello fatto bene e quello fatto male: la Yoshokan, ha sicuramente preso la strada giusta.

À Â Ã Ä Å Æ Ç È É Ê Ë Ì Í Î Ï Ñ Ò Ó Ô Õ Ö × Ø Ù Ú Û Ü Ý Þ ß à á â ã